

CÔTE-D'OR [ ARCHITECTURE ]

# Maison Joseph Drouhin : des caves témoins de l'Histoire



■ Un labyrinthe souterrain relie les caves du Parlement (XIII<sup>e</sup> siècle), celles de la collégiale Notre-Dame (XIII<sup>e</sup> siècle) et celles des ducs de Bourgogne. Les caves de la Maison Joseph Drouhin s'étendent sur près d'un hectare. Photo Dominique TROSSAT

UN PARTENARIAT

LE BIEN PUBLIC

Cet été, *Le Bien public* et le conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de Côte-d'Or partent à la découverte du patrimoine architectural de la route des Grands-Crus. Aujourd'hui, découvrons les caves de la Maison Joseph Drouhin, à Beaune.

La Maison Joseph Drouhin, située en plein cœur de Beaune, entre l'avenue de la République et la place du Général-Leclerc, a été fondée en 1880 par Joseph Drouhin. Originaire du pays de Chablis, le jeune homme, alors âgé de 22 ans, choisit de s'installer à Beaune pour fonder sa maison de vins. Son objectif ? Proposer des crus de qualité auxquels il donne sa signature. Maurice, son fils, lui succède et entreprend d'acquérir des parcelles dans des crus d'exception et dote la Maison de son propre domaine viticole. À partir de 1957, Robert Drouhin est l'un des premiers en Bourgogne à s'orienter vers la culture raisonnée et crée le laboratoire d'œnologie de la Maison avec Laurence Jobard, alors première femme œnologue de

la région. Aujourd'hui, les enfants de Robert Drouhin perpétuent la tradition.

Au fil des années, la Maison a acheté de plus en plus de caves pour pouvoir se développer. Aujourd'hui, ces dernières, au fort patrimoine historique et architectural, s'étendent sur près d'un hectare. Un labyrinthe souterrain relie les caves du Parlement (XIII<sup>e</sup> siècle), celles de la collégiale Notre-Dame (XIII<sup>e</sup> siècle) et celles des ducs de Bourgogne (XV<sup>e</sup> siècle). Ces caves retracent les grandes époques de la ville. Véritables témoins de l'Histoire, elles ont appartenu aux ducs de Bourgogne, aux chanoines et aux rois de France avant d'être la propriété de la famille Drouhin.

## Des trésors archéologiques

Au-dessus des caves du Parlement, s'étendait, à l'époque, la grande salle du Parlement dans laquelle se réunissaient le duc et les hommes de loi. Sur les caves de la collégiale, les chanoines avaient bâti une cuverie avec un pressoir à perroquet. Datant de 1570, ce dernier fonctionne toujours et est utilisé lors de grandes occasions comme le centenaire de la Maison, le passage à l'an 2000 ou encore la passation entre

les deux œnologues Laurence Jobard et Véronique Drouhin.

Ces caves ont toutes été construites sur les fondations de Belena, la première ville de Beaune créée par les Romains au IV<sup>e</sup> siècle. On y trouve même plusieurs vestiges de l'époque comme plusieurs murs en *opus piscatum* (en arête-de-poisson) ou encore une voie gallo-romaine (fin

III<sup>e</sup> siècle ou début du IV<sup>e</sup>), située dans les caves de la collégiale. Une vraie leçon d'Histoire au milieu des effluves de vin.

Justine Soignon

INFO CAUE de Côte-d'Or. 1, rue de Soissons à Dijon. Tél. 03.80.30.02.38.  
Courriel : info@caue21.fr.  
Site Internet : www.caue21.fr



■ Photo J. S.

« J'aime qu'un côté historique s'ajoute au côté viticole »

**Ludvine, assistante commerciale, marketing et vente directe**

« Ça fait un peu plus de deux ans que je travaille ici. J'aime le fait qu'un côté historique s'ajoute au côté viticole. Je viens de l'ouest de la France et je trouve les 2 000 ans d'histoire de la Bourgogne extrêmement intéressants. On a des personnes qui ne boivent pas de vin mais qui viennent quand même visiter les caves. »



■ Photo J. S.

« Le cadre de travail est vraiment magnifique »

**Florjan, étudiant en master Vin et champagne à Reims (Marne)**

« Je suis en stage ici pour six mois. Le cadre de travail est vraiment magnifique. C'est un autre style que la Champagne. Je voulais découvrir la Bourgogne et la Maison Joseph Drouhin est idéale pour ça. »